

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Малокалмашинская средняя общеобразовательная школа»

Утверждено
Приказом директора
МБОУ «Малокалмашинская СОШ»
от «16» октября 2023 г. № 180-О

Персонализированная программа наставничества

на _____ учебный год.

Форма наставничества: «ученик-ученик»

д. Малые Калмаши
2023 г.

Пояснительная записка

Цель программы – разносторонняя поддержка обучающихся, достигших 10 летнего возраста, включая обучающихся с ОВЗ/инвалидов, либо временная помощь в адаптации к новым условиям обучения.

Задачи:

1. Оказать помощь в реализации лидерского потенциала.
2. Способствовать улучшению образовательных, творческих или спортивных результатов.
3. Развивать гибкие навыки и компетенции.
4. Оказать помощь в адаптации к новым условиям среды.

Планируемые результаты:

1. Высокий уровень включения наставляемых в социальные, культурные и образовательные события.
2. Повышение уровня успеваемости (качества знаний).
3. Улучшение психоэмоционального фона внутри группы, класса, школы в целом.
4. Количественный и качественный рост успешно реализованных творческих и образовательных проектов.
5. Снижение числа обучающихся, состоящих на различных видах учета.
6. Реализация лидерского потенциала.
7. Эффективная поддержка по самоопределению и профессиональной ориентации наставляемых.
8. Подготовка обучающегося к самостоятельной, осознанной и социально продуктивной деятельности в современном мире.

Показатели эффективности реализации Программы

- Соответствие условий организации наставнической деятельности требованиям модели и программ, по которым она осуществляется.
- Оценка соответствия организации наставнической деятельности принципам, заложенным в модели и программах.
- Соответствие наставнической деятельности современным подходам и технологиям.
- Наличие соответствующего психологического климата в Учреждении, на базе которой организован процесс наставнической деятельности.
- Логичность деятельности наставника, понимание им ситуации наставляемого и правильность выбора основного направления взаимодействия.
- Положительная динамика в поступлении запросов участников на продолжение работы. *В части определения эффективности всех участников наставнической деятельности в Учреждении:*
- Степень удовлетворенности всех участников наставнической деятельности.
- Уровень удовлетворенности партнеров от взаимодействия в наставнической деятельности.

Относительно изменений в личности наставляемого-участника программы наставничества в Учреждении критериями динамики развития наставляемых могут выступать:

- Улучшение и позитивная динамика образовательных результатов, изменение ценностных ориентаций участников в сторону социально-значимых.
- Нормализация уровня тревожности.
- Оптимизация процессов общения, снижение уровня агрессивности.
- Повышение уровня самооценки наставляемого. Активность и заинтересованность наставляемых в участии в мероприятиях, связанных с наставнической деятельностью.
- Степень применения наставляемыми полученных от наставника знаний, умений и опыта в профессиональной деятельности.

Сроки и этапы реализации Программы

I этап: запуск программы, сентябрь 20__ учебного года;

II этап: практическая реализация программы – октябрь 20__ года – май 20__ года; III этап: завершение про

Реализуется Программа «Ученик - ученик» через организацию работы в наставнических парах или группах по форме: "ученик – ученик". Организация работы по данной форме в каждой наставнической паре или группе предполагает решение индивидуальных, конкретных задач и потребностей наставляемого, исходя из ресурсов наставника, определенных в ходе предварительного анализа. А также, исходя из запросов наставляемых.

Календарный план работы

Содержание	Сроки	Форма работы
1. Составление и согласование индивидуальных планов работы наставников и наставляемых	Сентябрь	Очно, диалог, групповая
2. Сбор предварительных запросов от потенциальных наставляемых 3. Выявление конкретных проблем обучающихся школы, которые можно решить с помощью Программы наставничества. 4. Обучение наставников для работы с наставляемыми. 5. Провести общую встречу наставников и наставляемых в любом формате 6. Оформление Согласий и Соглашений 7. Составление индивидуального плана работы наставнических пар/групп	Сентябрь - октябрь	Очно, обсуждение Работа наставника и куратора наставников. Диалог. Работа наставника и наставляемых.
8. Закрепление гармоничных и продуктивных отношений в наставнической паре/группе так, чтобы они были максимально комфортными, стабильными и результативными для обеих сторон. Работа в каждой паре/группе включает:	Октябрь-май	Очно, диалог
<ul style="list-style-type: none"> • встречу-знакомство, • пробную рабочую встречу, • встречу-планирование, • комплекс последовательных встреч, • итоговую встречу. 		
9. Подведение итогов работы каждой пары/группы. Подведение итогов программы школы.	Октябрь - апрель	Очно, обсуждение

Участники Программы

Наставник:

активный ученик, член детского школьного объединения, волонтерского отряда, обладающий лидерскими и организаторскими качествами;
ученик, демонстрирующий высокие образовательные результаты; победитель школьных и региональных олимпиад и соревнований;
лидер класса или параллели, принимающий активное участие в жизни школы.
возможный участник всероссийских детско - юношеских организаций и объединений.

Наставляемый:

Пассивный:

социально или ценностно-дезориентированный обучающийся более низкой по отношению к наставнику ступени;
демонстрирующий неудовлетворительные образовательные результаты или проблемы с поведением;
учащийся, не принимающий участие в жизни школы, отстраненный от коллектива.

Активный: обучающийся с особыми образовательными потребностями, нуждающийся в

профессиональной поддержке или ресурсах для обмена мнениями и реализации собственных проектов.

Права и обязанности наставника

Наставник обязан:

разрабатывать индивидуальный план мероприятий в рамках организации работы наставнической пары/группы;
участвовать в реализации плана работы в рамках компетенции;
регулярно посещать образовательные события, организованные в рамках обучения наставников;
оказывать всестороннюю помощь и поддержку наставляемому;
предоставлять результаты наставнической работы по запросу куратора;
способствовать развитию информационного освещения реализации системы наставничества в образовательной организации;
внимательно и уважительно относиться к наставляемому.

Наставник имеет право:

способствовать своевременному и качественному выполнению поставленных задач наставляемым совместно с куратором определять формы работы с наставляемым;
принимать участие в обсуждениях и мероприятиях, направленных на развитие системы наставничества в школе;
вносить предложения куратору и руководителю Учреждения по внесению изменений в план работы;
привлекать других специалистов для расширения компетенций наставляемого.

Права и обязанности наставляемого

Наставляемый обязан:

регулярно посещать встречи, образовательные события в соответствии с индивидуальным планом;
выполнять своевременно и качественно задачи, поставленные наставником;
внимательно и уважительно относиться к наставнику и другим участникам наставнической группы.

Наставляемый имеет право:

вносить предложения в индивидуальный план обучения в рамках организации работы наставнической пары/группы;
принимать участие в обсуждениях и мероприятиях, направленных на развитие системы наставничества в школе;
в индивидуальном порядке обращаться к наставнику за советом, помощью по волнующим вопросам;
при невозможности установления личного контакта с наставником выходить с ходатайством к руководителю Учреждения о замене наставника.

Механизм управления Программой «Ученик - ученик»

Реализация программы проводится последовательно, для максимальной эффективности – по двум контурам, обеспечивающим внешнюю и внутреннюю поддержку всех процессов.

Работа с внешней средой – это деятельность, направленная на обеспечение поддержки программы:

- информационное освещение (начальный этап – привлечение участников программы, промежуточные опорные точки – информирование партнеров о ходе программы, финальный этап – отчет о результатах и тиражирование успехов);
- взаимодействие с потенциальными наставниками и наставляемыми;
- проведение отбора и обучения наставников, оценки результатов наставничества.

Работа с внутренней средой – вся деятельность, направленная на поддержание программы внутри организации:

- формирование пар/групп, пополнения базы наставников и наставляемых, сбора данных о

наставляемых и обратной связи о ходе программы, взаимодействие с педагогами;
- взаимодействие со всеми участниками и организаторами программы для частичной оценки ее результатов и их представления на итоговом мероприятии.

Мониторинг Программы

Мониторинг процесса реализации Программы понимается как система сбора, обработки, хранения и использования информации. Организация систематического мониторинга Программы дает возможность четко представлять, как происходит процесс реализации Программы, какие происходят изменения во взаимодействиях наставника с наставляемым (группой наставляемых), а также какова динамика развития наставляемых и удовлетворенности наставника своей деятельностью.

Диагностика

Цель: выявление особенностей характера, направленности интересов и склонностей младших школьников.

Метод проведения: анкетирование.

Обработка результатов: проводится по подсчету суммы баллов в соответствии с преобладанием «+» и «-» в столбцах таблицы. Полученные суммы баллов являются показателями направленности интересов и склонностей к определенной сфере:

- интеллектуальная (1-й столбец листа ответов);
- творческая (2-й столбец);
- академическая (3-й столбец);
- художественно-изобразительная (4-й столбец);
- музыкальная (5-й столбец);
- литературная (6-й столбец);
- артистическая (7-й столбец);
- техническая (8-й столбец);
- лидерская (9-й столбец);
- спортивная (10-й столбец).

Анкета для учащихся

Запишите свои имя и фамилию _____ **Ответы помещайте**

«++» - если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выработано, проявляется часто;

«+» - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

«0» - оцениваемое и противоположное свойство личности выражено нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравнивают друг друга;

«-» - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

Вопросы:

1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.
3. Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету».
4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.
7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.
8. Интересуется общением со сверстниками.
 9. Инициативен в общении со сверстниками.
 10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
 11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
 12. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
 13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.
 14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину; слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
 15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
 16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
 17. Интересуется актерской игрой.
 18. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания

новых поделок, игрушек, приборов.

19. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.

20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.

21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.

22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).

23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.

24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, открыток и т.д.

25. Хорошо поет.

26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.

27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.

28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки.

29. Легко общается с детьми и взрослыми.

30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.

31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.

32. Способен увлечься, «уйти с головой» в интересующее его занятие.

33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, т.е. реально мог бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.

34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.

35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.

36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.

37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.

38. Любит чертить чертежи и схемы механизмов.

39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения, хорошо понимает недосказанное.

40. Бегает быстрее всех в классе.

41. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.

42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.

43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.

44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.

45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.

46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.

47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты и движения.

48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.

49. Часто руководит играми и занятиями других детей.

50. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.

51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.

52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.

53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два.

54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.

55. Хорошо играет на каком-либо инструменте.

56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеет делать его сверстники), и в то время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.

57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.

58. Любит обсуждать изобретения, часто задумывается об этом.

59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.

60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.

61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.

62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.

63. Умеет делать выводы и обобщения.

64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой, клеем.

65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.

66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.

67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.

68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (моделей летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).

69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.

70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).

71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.

72. Способен предложить большое количество самых разных идей и решений.

73. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это. Как правило, с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и др.).

74. Может высказать свою собственную оценку произведений искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

75. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.

76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передавать их характер, чувства, настроения.

77. Любит игры-драматизации.

78. Быстро и легко осваивает компьютер.

79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

80. Физически выносливее сверстников.

Лист ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

Родительское исследование

1. У моего ребенка хорошо развита речь. Он ясно выражает свои мысли, имеет большой словарный запас (Да / нет)
2. Мой ребенок настойчив и самостоятелен, доводит начатое дело до конца. (Да / нет)
3. Мой ребенок овладел навыками слогового чтения (Да / нет)
4. Мой ребенок с удовольствием читает детскую литературу (Да / нет)
5. Он очень любит рисовать (Да/нет)
6. Он очень любит заниматься художественным трудом (Да / нет)
7. Любит слушать музыку, петь песни, импровизировать и танцевать (Да / нет)
8. Мой ребенок занимается спортом (Да / нет)
9. Чем больше всего любит заниматься ваш ребенок в свободное время?
10. С удовольствием ли ваш ребенок собирается идти в школу, если нет, укажите причину

